

Innocent

Livre

[Magali Turquin](#) | [Sylvie Moreau](#)

Édité par [Éditions du Jasmin](#)

Un texte poignant sur le génocide rwandais.

Courir. Je cours en avant d'un passé qui me poursuit. Je cours depuis 1994. J'étais enfant. Tutsi. Au Rwanda, tout le monde courait. On courait, on tombait, on se cachait. Hutus contre Tutsis. Tutsis contre Hutus. Et les blancs. Et les militaires. J'ai perdu ma famille. J'ai perdu mes frères. J'ai vu l'horreur des hommes. Je cours pour ne pas qu'elle me rattrape. Et pourtant je suis Innocent.

Contributeurs

[Magali Turquin](#)

[Sylvie Moreau](#)

Sujets

- [13 - 15 ans](#)
- [Guerre](#)
- [Guerres, conflits](#)
- [La Mort, le Deuil](#)
- [Questions de société](#)
- [Racisme](#)
- [Livre pour enfant](#)
- [Album jeunesse](#)
- [storyplayr](#)
- [storyplay'r](#)
- [Histoire pour s'endormir](#)

[Plus d'informations...](#)



Namibie, le génocide du Ile Reich

Film

[Anne Poiret](#)

Ce fut le premier génocide du XXe siècle. Le premier perpétré par des Allemands. La première fois qu'ils expérimenteront les camps de concentration et les "études" raciales. Ce fut aussi le premier cas où un État planifia explicitement et résolument l'extermination de tout un peuple. Pourtant, personne ne se souvient du génocide des Héréros et des Namas en Namibie, entre 1904 et 1907...

Description physique

Durée : 52mn 31s

Contributeurs

[Anne Poiret](#)

Classification

[Cinéma Documentaire](#) / [Histoire & société](#) / [Afrique](#) ; [Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)





Le génocide arménien

Film

[Laurence Jourdan](#)



Il y a 90 ans, le 24 avril 1915, l'arrestation de plus de 600 notables et intellectuels arméniens, lors d'une rafle ordonnée à Constantinople par les nationalistes Jeunes-Turcs alors au gouvernement dans l'Empire Ottoman, scellait le destin des Arméniens d'Anatolie. Accusés de complot au profit des Russes, alors que la Turquie venait de s'engager dans la première guerre mondiale aux côtés de l'All...

Description physique

Durée : 53mn 12s

Contributeurs

[Laurence Jourdan](#)

Classification

[Cinéma Documentaire / Histoire & société / Asie et Océanie ; Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)



Le convoi

Livre



Édité par [Flammarion](#). Paris cedex 13 - 2024

Langue

français

Collection

[Essais littéraires](#)

Contributeurs

[Umubyeyi, Mairesse beata](#)

ISBN

978-2-08-044430-1

EAN de l'offre

9782080444301

Classification

[Histoire - Géographie ; Histoire internationale](#)

[Plus d'informations...](#)





La France face au génocide des Tutsi

Livre



Edité par [Tallandier. Paris](#) - 2024

Langue

français

Contributeurs

[Duclert, Vincent](#)

ISBN

979-10-210-5069-3

EAN de l'offre

9791021050693

Classification

[Histoire - Géographie](#) ; [Histoire internationale](#)

[Plus d'informations...](#)



Comment la Chine enterre l'intelligentsia ouïghoure

Livre



Edité par [ZULMA. Paris](#) - 2022

Langue

français

Contributeurs

[Reyhan, Dilnur](#)

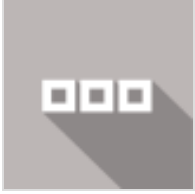
ISBN

979-10-387-0131-1

EAN de l'offre

9791038701311

[Plus d'informations...](#)



Holodomor, le génocide oublié

Film

[Bénédicte Banet](#)

Le Holodomor est une famine artificielle provoquée en Ukraine dans les années 1930 par l'Etat soviétique. Il s'ensuivit au moins six millions de morts, dans l'indifférence du monde entier. Ce film explique, à travers de nombreux témoignage et d'interviews, comment et pourquoi Staline a affamé la population paysanne ukrainienne et exterminé son intelligentsia, et démontre en quoi cette famine a été...

Description physique

Durée : 1h 30mn 45s

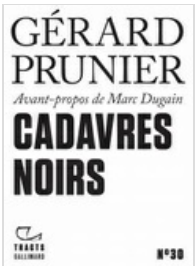
Contributeurs

[Bénédicte Banet](#)

Classification

[Cinéma Documentaire / Histoire & société / Europe ; Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)



Tracts (N°30) - Cadavres noirs

Livre



Edité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2021

« Si vous êtes mort, vous avez intérêt à être blanc. Pourquoi ? Parce que si vous êtes noir, vous risquez d'avoir disparu avant qu'on ne vous remarque et surtout avant qu'on ne vous compte. » Notre aveuglement devant les cadavres noirs des guerres et malheurs de l'Afrique, hors de la perspective humanitaire, témoigne du refus occidental de regarder en face le monde dans lequel nous vivons. La tragédie du continent africain ne se situe pas dans un immense lamento pour un passé brutal, mais bien dans le silence assourdissant à l'égard de la réalité quotidienne du monde noir. Si les crimes et les génocides qui ont marqué l'histoire contemporaine de l'Afrique nous touchent si peu, c'est que leurs victimes - si nombreuses mais pour autant pas innombrables - n'avaient eu droit de leur vivant qu'à notre indifférence. Les vies qui ne comptent pas font les morts qu'on ne compte pas. Dans cet essai incisif et documenté, l'historien Gérard Prunier s'appuie sur sa connaissance et son expérience du continent africain pour nous interpellier sur cette forme ultime de déni d'humanité.

Langue

français

Collection

[Tracts](#)

Contributeurs

[Gérard, Prunier](#)

[Marc, Dugain](#)

ISBN

978-2-07-295598-3

EAN de l'offre

9782072955983

[Plus d'informations...](#)

